

جدول دروس عمومی:

| ردیف | شماره درس | نام درس | تعداد واحد | ساعت | |
|------|-----------|----------------------|------------|------|------|
| | | | | نظری | عملی |
| ۱ | | فارسی | ۳ | ۴۸ | - |
| ۲ | | زبان خارجی عمومی | ۳ | ۴۸ | - |
| ۲ | | اندیشه ۱ | ۲ | ۳۲ | - |
| ۴ | | اخلاق اسلامی | ۲ | ۳۲ | - |
| ۵ | | تربیت بدنی | ۱ | - | ۳۲ |
| ۶ | | جمعیت و دانش خانواده | ۲ | ۱۶ | - |
| جمع | | | ۱۳ | ۱۷۶ | ۳۲ |
| | | | | ۲۰۸ | |

جدول دروس اصلی:

| ردیف | شماره درس | نام درس | تعداد واحد | ساعت | | |
|------|-----------|----------------------------------|------------|------|------|-----|
| | | | | نظری | عملی | جمع |
| ۱ | | تربیت شنوایی (ملودی و گام خوانی) | ۲ | ۱۶ | ۳۲ | ۴۸ |
| ۲ | | ساز ایرانی (۱) | ۲ | - | ۶۴ | ۶۴ |
| ۳ | | تمبک نوازی | ۲ | ۱۶ | ۴۸ | ۶۴ |
| ۴ | | مبانی هارمونی | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ |
| ۵ | | کاربرد کامپیوتر در موسیقی | ۲ | ۱۶ | ۳۲ | ۴۸ |
| ۶ | | فرم در موسیقی ایرانی (۱) | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ |
| ۷ | | ساز ایرانی (۲) | ۲ | - | ۶۴ | ۶۴ |
| ۸ | | آشنایی با تاریخ موسیقی ایران | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ |
| ۹ | | ساز شناسی ایرانی | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ |
| ۱۰ | | آشنایی با تاریخ موسیقی جهان | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ |
| جمع | | | ۲۰ | ۲۰۸ | ۲۴۰ | ۴۴۸ |

جدول دروس تخصصی:

| ردیف | شماره درس | نام درس | تعداد واحد | ساعت | | | هم نیاز |
|------|-----------|-----------------------------------|------------|------|------|-----|-----------------------------------|
| | | | | نظری | عملی | جمع | |
| ۱ | | همنوازی | ۲ | - | ۶۴ | ۶۴ | ساز ایرانی (۳) |
| ۲ | | اجرای صحنه ای | ۲ | - | ۶۴ | ۶۴ | ساز ایرانی (۴) |
| ۳ | | ساز ایرانی (۳) | ۲ | ۱۶ | ۴۸ | ۶۴ | ساز ایرانی (۲) |
| ۴ | | تربیت شنوایی (نت های تغییر یافته) | ۲ | ۱۶ | ۴۸ | ۶۴ | تربیت شنوایی (ملودی و گام خوانی) |
| ۵ | | تربیت شنوایی (دیکته موسیقی) | ۲ | ۱۶ | ۴۸ | ۶۴ | تربیت شنوایی (نت های تغییر یافته) |
| ۶ | | جواب آواز | ۲ | ۱۶ | ۴۸ | ۶۴ | ساز ایرانی (۴) |
| ۷ | | بداهه پردازی | ۲ | ۱۶ | ۴۸ | ۶۴ | ساز ایرانی (۴) |
| ۸ | | شعر و موسیقی | ۲ | ۱۶ | ۳۲ | ۴۸ | - |
| ۹ | | ساز ایرانی (۴) | ۲ | ۱۶ | ۴۸ | ۶۴ | ساز ایرانی (۳) |
| ۱۰ | | آواز گروهی | ۱ | - | ۴۸ | ۴۸ | - |
| | | جمع | ۱۹ | ۱۱۲ | ۴۹۶ | ۶۰۸ | - |

جدول دروس مهارت های مشترک:

| ردیف | شماره درس | نام درس | تعداد واحد | ساعت | | | هم نیاز |
|------|-----------|----------------------------------|------------|------|------|-----|---------|
| | | | | نظری | عملی | جمع | |
| ۱ | | اخلاقی حرفه ای | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ | - |
| ۲ | | کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ | - |
| ۳ | | اصول سرپرستی | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ | - |
| ۴ | | خلاقیت در هنر | ۲ | ۳۲ | - | ۳۲ | - |
| | | جمع | ۸ | ۱۲۸ | - | ۱۲۸ | - |

جدول دروس پایه:

| هم نیاز | پیش نیاز | ساعت | | | تعداد واحد | نام درس | شماره درس | ردیف |
|---------|----------|------|------|------|------------|-----------------------------|-----------|------|
| | | جمع | عملی | نظری | | | | |
| - | - | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | تربیت شنوایی (ریتم و فواصل) | | ۱ |
| - | - | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | مبانی صوت شناسی | | ۲ |
| - | - | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | پیانو عمومی | | ۳ |
| - | - | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | مبانی نظری موسیقی | | ۴ |
| - | - | ۱۹۲ | ۱۲۸ | ۶۴ | ۸ | جمع | | |

جدول دروس آموزش در محیط کار:

| زمان اجرا | تعداد واحد | | نام دوره | ردیف |
|--|------------|------|------------------|------|
| | ساعت | واحد | | |
| ابتدای دوره (از ثبت نام دانشجو تا پیش از پایان نیمسال اول) | ۳۲ | ۱ | کاربینی (بازدید) | ۱ |
| پایان نیمسال دوم | ۲۴۰ | ۲ | کارورزی ۱ | ۲ |
| پایان دوره | ۲۴۰ | ۲ | کارورزی ۲ | ۳ |

اخذ دروس کارورزی ۱ و کارورزی ۲ در تابستان الزامی می باشد.